

УТВЕРЖДАЮ

Председатель МКУ «Комитет
по делам детей и молодежи»
Исполнительного комитета
города Казани

А.Ш.Фаизов
«11» февраля 2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

XXVIII Молодежного фестиваля татарской национальной культуры «Ягымлы яз - 2020»

1. Общие положения

1.1. XXVIII Молодежный фестиваль татарской национальной культуры «Ягымлы яз - 2020» (далее - Фестиваль) проводится в соответствии с Планом работы Исполнительного комитета города Казани.

1.2. Фестиваль призван раскрыть посредством творчества тему патриотизма, любви к Родине, Республике, городу, приурочен к 100-летию образования Татарской АССР.

1.3. Учредители и организаторы Фестиваля:

- Мэрия города Казани;
- Муниципальное казенное учреждение «Комитет по делам детей и молодежи» Исполнительного комитета города Казани;
- Муниципальное бюджетное учреждение «Казанский молодежный центр им. А. Гайдара».

2. Цель и задачи Фестиваля

2.1. Цель Фестиваля – возрождение, развитие и популяризация татарской национальной культуры и татарского языка.

2.2. Задачи Фестиваля:

- сохранение культурного наследия татарского народа;
- поддержка и развитие толерантности и патриотизма у подрастающего поколения;
- приобщение молодежи к многообразию традиций народного творчества;
- создание условий для творческой самореализации молодежи, проживающей в Республике Татарстан и за ее пределами;
- повышение уровня художественного творчества коллективов и индивидуальных исполнителей.

3. Организационный комитет Фестиваля

3.1. Для подготовки и проведения Фестиваля создается организационный комитет (далее - Оргкомитет). В состав Оргкомитета входят представители организаций – учредителей Фестиваля.

3.2. Оргкомитет планирует и координирует работу по подготовке и проведению Фестиваля, осуществляет контроль ее выполнения.

3.3. Оргкомитет утверждает:

- положение о Фестивале;
- общий план подготовки и проведения Фестиваля;
- состав жюри Фестиваля;
- смету расходов Фестиваля;
- график проведения конкурсных дней Фестиваля.

3.4. Всю оперативную работу по организации и проведению Фестиваля осуществляет Оргкомитет Фестиваля.

3.5. Оргкомитет осуществляет взаимодействие с организациями и должностными лицами, задействованными в работе по подготовке и проведению Фестиваля.

4. Условия и порядок проведения Фестиваля

4.1. В Фестивале принимают участие индивидуальные исполнители и творческие коллективы города Казани, Республики Татарстан, Российской Федерации, занимающиеся художественным творчеством в возрасте от 14 до 35 лет в профильной и непрофильной категории, в соответствии с настоящим положением:

- категория непрофильная – категория конкурсных номеров, в показе которых принимают участие обучающиеся образовательных организаций высшего образования и профессиональных образовательных организаций, в случаях, когда профиль (направление) их обучения не совпадает с конкурсным направлением Фестиваля;
- категория профильная – категория конкурсных номеров, в показе которых принимают участие выпускники и (или) обучающиеся структурных подразделений образовательных организаций, осуществляющих обучение в области музыкального, хорового, вокального, хореографического, театрального, циркового искусства, в случае совпадения профиля (направления) их обучения с конкурсным направлением Фестиваля.

4.2. Один коллектив или исполнитель может принять участие в нескольких направлениях и номинациях (не более двух номеров в разных номинациях одного направления). Участники профильной и непрофильной категории оцениваются отдельно.

4.3. Фестиваль проводится по следующим направлениям и номинациям, со следующим регламентом выступлений, в следующих групповых категориях:

4.3.1. Музыкальное направление:

- Эстрадный вокал;
- Народный вокал;
- Джаз;
- Академический вокал;
- Авторская песня;
- Вокально-инструментальный ансамбль;
- Рэп;
- Инструментальное исполнение*

Обязательное условие: Участники Музыкального направления исполняют произведение на татарском языке, отражающее татарский национальный колорит, продолжительностью не более 3 минут 30 секунд.

*В номинации «Инструментальное исполнение» участники исполняют композицию, продолжительностью не более 3 минут.

Групповые категории участников Музыкального направления:

- соло;
- дуэт;
- ансамбль (от 3 до 12 человек);
- хор.

4.3.2. Хореографическое направление:

- Эстрадный танец;
- Современный танец;
- Народный (фольклорный) танец;
- Народно-сценический танец.

Обязательное условие: Участники Хореографического направления исполняют танцевальную композицию, отражающую татарский национальный колорит, продолжительностью не более: соло – 2 минут 40 секунд; дуэт, малая группа, коллектив – 4 минут.

Групповые категории участников Хореографического направления:

- соло;
- дуэт;
- малая группа (от 3 до 7 человек);
- коллектив (от 8 человек).

4.3.3. Театральное направление:

- Театр миниатюр (продолжительность номера не более 5 минут);
- Театр малых форм (продолжительность номера не более 10 минут);
- Классический театр (фрагмент из пьесы до 20 минут);
- Кукольный театр (продолжительность номера не более 15 минут);
- Художественное слово (продолжительность номера не более 5 минут);
- Авторское произведение*

Обязательное условие: Участники Театрального направления исполняют произведение, отражающее татарский национальный колорит.

*Работы в номинации «Авторское произведение» принимаются только в электронном виде на татарском языке в формате .doc или .docx (Microsoft Word), на электронную почту Оргкомитета festkmc@mail.ru вместе с заявкой (Приложение 1, Приложение 2) с указанием темы письма «Ягымлы яз – авторское произведение». Конкурсная работа должна сопровождаться следующими данными: ФИО автора произведения, наименование направляющей организации, номер телефона автора. Работа должна соответствовать общепринятым морально-этическим нормам, не содержать выражений оскорбительного характера. Жанр и тематику произведения автор выбирает самостоятельно.

Групповые категории участников Театрального направления:

- соло;
- дуэт;
- малая группа (от 3 до 7 человек);
- коллектив (от 8 человек).

4.3.4. Оригинальный жанр:

— Театр моды с элементами татарского национального костюма:

- Этномода;
- Театр костюма;
- Прет-а-порте;

— Пародия;

— Световой театр.

Обязательное условие: Участники Оригинального жанра исполняют произведение, отражающее татарский национальный колорит, продолжительностью не более 4 минут.

Групповые категории участников Оригинального жанра:

- соло;
- дуэт;
- малая группа (от 3 до 7 человек);
- коллектив (от 8 человек).

4.3.5. Номинация «Мисс Ягымлы Язбикэ»

В номинации «Мисс Ягымлы Язбикэ» принимают участие девушки в возрасте от 16 до 25 лет. Участница должна в совершенстве владеть татарским языком. Для участия в данной номинации необходимо отправить профессиональное фото в национальном костюме на электронную почту Оргкомитета festkmc@mail.ru с указанием темы письма «Мисс Ягымлы Язбикэ» с указанием ФИО участницы, наименования направляющей организации, номера телефона.

4.4. Возрастные категории участников:

- 14 - 17 лет – юниоры;
- 18 - 22 лет – молодежь;
- 23 - 35 лет – взрослые.

При участии в Фестивале коллективов, состоящих из участников разных возрастов, допускается участие не более 25% членов коллектива другой возрастной категории **не на ведущих ролях**. В творческих коллективах, состоящих из 2 человек, допускается соотношение 50% / 50%.

4.5. Музыкальное сопровождение творческих номеров должно быть представлено на флеш-карте. Все фонограммы необходимо сдать звукорежиссеру перед началом конкурсного дня.

Условия звукового обеспечения инструментального исполнения обговариваются индивидуально с Оргкомитетом Фестиваля.

4.6. Изменения номеров принимаются не позднее 23 марта 2020 года, путём письменного уведомления Оргкомитета Фестиваля.

4.7. Для участия в Фестивале необходимо направить на электронную почту Оргкомитета **festkmc@mail.ru** заявку (Приложение 1, Приложение 2) (без подписи директора направляющей организации и руководителя коллектива/исполнителя) в формате *.doc или *.docx (Microsoft Word), с темой письма «Ягымлы яз» до **11 марта 2020 года**.

Электронные заявки, поступившие позже указанного срока, к рассмотрению не принимаются.

Оригинал электронной заявки, заверенный подписью директора направляющей организации и руководителя коллектива/исполнителя необходимо предоставить до начала конкурсного дня Оргкомитету Фестиваля.

5. Жюри Фестиваля

5.1. Состав жюри во главе с председателем формируется и утверждается Оргкомитетом Фестиваля. В состав жюри входят профессиональные артисты, режиссеры, педагоги творческих учебных заведений, представители организаций–учредителей Фестиваля.

5.2. Жюри определяет победителей Фестиваля из числа выступивших участников, получивших наибольшее количество баллов.

5.3. Выступления и работы участников Фестиваля оцениваются по 10-ти бальной системе, где 10 – наивысший балл. После выставления оценки, оценки суммируются, и выводится средний балл.

5.4. Решения жюри окончательны, пересмотру и обжалованию не подлежат.

5.5. При решении спорных вопросов, председатель жюри имеет один дополнительный голос.

5.6. Критерии оценки

5.6.1. Главными критериями оценки являются соответствия конкурсных номеров национально–культурным традициям, эстетическим и нравственным нормам татарской национальной культуры. Не допускаются оскорбления в выступлениях в адрес любых народностей и национальностей.

5.6.2. Критерии оценки конкурсных номеров:

- актерское мастерство;
- драматургия произведения;

- имидж участников (соответствие с исполняемым произведением);
- сценическое оформление выступления.

6. Финансирование Фестиваля

6.1. Финансирование расходов участников Фестиваля (оплата проезда, проживания, питания) производится за счет средств направляющей стороны.

7. Подведение итогов Фестиваля

7.1. В каждой номинации, возрастной и групповой категориях присваиваются звания Лауреата I, II, III степени и Дипломанта I, II, III степени и Гран-при Фестиваля. Победители Фестиваля награждаются дипломами и ценными призами.

7.2. Жюри имеет право на выделение дополнительных номинаций и специальных призов по согласованию с Оргкомитетом Фестиваля.

7.3. По общему решению жюри имеет право не присуждать Гран-при Фестиваля.

8. Место и время проведения Фестиваля

8.1. Конкурсные дни Фестиваля пройдут **4 - 5 апреля 2020** года по адресу: г.Казань, ул. Копылова, д. 7/2, Казанский молодежный центр им. А. Гайдара. О времени проведения конкурсных дней Фестиваля будет сообщено дополнительно.

9. Адреса и контактные телефоны

9.1. Электронная почта Оргкомитета festkmc@mail.ru.

9.2. Конкурсные дни Фестиваля пройдут в Казанском молодежном центре им. А. Гайдара по адресу: г. Казань, ул. Копылова, д.7/2.

9.3. Контактные телефоны:

Администратор – Ильнур Фахрутдинов +7 939 335 43 67 (будни 13:00 - 18:00);
Оргкомитет Фестиваля – (843) 571-39-81 (будни 10:00 - 18:00).

XXVIII Татар милли яшьләр фестивале «Ягымлы яз - 2020»

катнашу өчен гариза

Заявка на участие в XXVIII Молодежном фестивале татарской национальной культуры «Ягымлы яз - 2020»

Гаризалар festkmc@mail.ru
почтасына 2020нче елның 11
мартка кадәр кабул ителә

Заявки принимаются до 11 марта 2020 года на эл.почту festkmc@mail.ru

Гаризалар татар телендә тутырыла

Заявка заполняется на татарском языке

+7 939 335 43 67 Ильнур

Категория (элегә нигезләмәнен 4.1 пункты нигезендә сайларга) <i>Категория (выбрать в соответствии с п.4.1. настоящего положения)</i>	-профильле <i>-профильная</i> -профильсез <i>-непрофильная</i>
Номинация (элегә нигезләмәнен 4.3 пункты нигезендә сайларга) <i>Номинация (выбрать в соответствии с п.4.3. настоящего положения)</i>	
Төркем категориясе (элегә нигезләмәнен 4.3 пункты нигезендә сайларга) <i>Групповая категория (выбрать в соответствии с п.4.3. настоящего положения)</i>	
Яшь категориясе (элегә нигезләмәнен 4.4 пункты нигезендә сайларга) <i>Возрастная категория (выбрать в соответствии с п.4.4. настоящего положения)</i>	

1.	Коллективның исеме / башкаручының исем, фамилиясе <i>Название коллектива /ФИ исполнителя</i>	
2.	Номерның исеме <i>Название номера</i>	
3.	Текстның авторы / композиторның исем, фамилиясе (катнашучы автор булса тутырыла) <i>ФИО автора текста / композитора (заполнять, только если автор является участником Фестиваля)</i>	
4.	Чыгышның дәвамлыгы <i>Продолжительность выступления</i>	
5.	Музыкаль ярдәм <i>Музыкальное сопровождение (нужное выбрать, лишнее удалить)</i>	-кулланыла -используется -кулланылмый -не используется
6.	Микрофон саны <i>Необходимое кол-во микрофонов</i>	
7.	Кирәк булган өстәмә жиһазлар <i>Необходимое доп.оборудование</i>	
8.	Коллектив житәкчесенең / башкаручының исем, фамилиясе <i>Ф.И.О. руководителя коллектива / исполнителя</i>	
9.	Элемтә өчен житәкчесенең, башкаручының телефон номерлары <i>Контактные телефоны руководителя, исполнителя</i>	
10.	Элемтә өчен электрон почтасы <i>Электронная почта для связи</i>	
11.	Шәһәр, идарәче оешманың исеме <i>Город, Наименование направляющей организации</i>	

Нигезләмә белән таныштырылды һәм килешенде _____

С положением ознакомлен(а) и согласен(на)

(коллектив житәкчесенең имзасы һәм фамилиясе)

(подпись и ФИО руководителя коллектива)

Идарәче оешманың директоры

Директор направляющей организации

(имза һәм фамилиясе) (подпись и ФИО)

М.П.

Коллектив составы
Состав коллектива

№	Башкаручының исем, фамилиясе <i>ФИО исполнителя</i>	Туган көне <i>Дата рождения (ДД.ММ.ГГГГ)</i>
1.		
2.		
3.		
4.		
5.		
6.		
7.		
8.		
9.		
10.		
11.		
12.		
13.		
14.		
15.		

Коллектив житәкчесе*Руководитель коллектива*

(имза һәм исем, фамилиясе) (подпись и ФИО)